

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Kaiserin Maria Amalia</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BVogel AB 3.5</p> |
|--|---|

Beschreibung

Im Inhaltsverzeichnis der Serie: Pars V. 52.

Alternative Titel: Druckgraphik BVogel AB 3.5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 346 mm; Breite: 257 mm; Blatt:

Höhe: 400 mm; Breite: 306 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|--|
| Veröffentlicht | wann | 1737 |
| | wer | Bernhard Vogel (Kupferstecher) (1683-1737) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1737 |
| | wer | Johann Kupetzky (1667-1740) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1737 |
| | wer | Bernhard Vogel (Kupferstecher) (1683-1737) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Johann Kupetzky (1667-1740) |
| | wo | |

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Maria Amalia von Österreich (Kaiserin) (1701-1756)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Afrikaner

wo

Schlagworte

- Blume
- Blumenvase
- Druckgraphik
- Frau
- Hermelin
- Herrscherin
- Junge
- Kaiserin
- Kind
- Königin
- Mädchen
- Pelz
- Porträt
- Vase
- Vorhang (Fenster)

Literatur

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 13049
- Le Blanc 1854-1890. , S. 20
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 7