

	Object: Catharina wird gefoltert
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JUsing AB 3.7

Description

Catharina von Georgien, 5. Abhandlung, 1. Szene. Lit.: Katharina Keim: Theaterwissenschaftliche Ergänzungen zu 'Catharina von Georgien', in: Kunstchronik 63, 8 (2010), S. 381-385; Heidrun Lange: Die Stichfolge zum Drama 'Catharina von Georgien', Zeugnis einer Breslauer Schulaufführung, in: Kunstchronik 63, 3 (2010), S. 97-103; Harald Zielske: Andreas Gryphius. Catharina von Georgien, in: Maske und Kothurn, 17 (1971), S. 1-17.

Alternative Titel: Druckgraphik JUsing AB 3.7, Feste Theatrali Tragiche. Illustrationen zu A. Gryphius' "Katharina von Georgien", JUsing, 8 Bll. - Blatt 6.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung
Measurements: Blatt: Höhe: 254 mm; Breite: 321 mm

Events

Printing plate produced	When	1655
	Who	Hans Using (-1672)
Intellectual creation	Where	
	When	
	Who	Gregor Bieber (1603-1659)
	Where	

Keywords

- Acting
- Architecture
- Bellows
- Bühne (Publikum)
- Festoon
- Feuerzange
- Fire
- Gefesselte
- Glowing (heat)
- Graphics
- Interior
- Kohlenbecken
- Man
- Martyr
- Pliers
- Punishment
- Theatre
- Torture
- Violent death ~ maltreatment, torture
- Woman
- palace