

	<p>Objekt: Schah Abbas will Catharinas Zustimmung zur Hochzeit erzwingen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JUsing AB 3.5</p>
--	---

Beschreibung

Catharina von Georgien, 3. Abhandlung, 3. Szene. Lit.: Katharina Keim: Theaterwissenschaftliche Ergänzungen zu 'Catharina von Georgien', in: Kunstchronik 63, 8 (2010), S. 381-385; Heidrun Lange: Die Stichfolge zum Drama 'Catharina von Georgien', Zeugnis einer Breslauer Schulaufführung, in: Kunstchronik 63, 3 (2010), S. 97-103; Harald Zielske: Andreas Gryphius. Catharina von Georgien, in: Maske und Kothurn, 17 (1971), S. 1-17.

Alternative Titel: Druckgraphik JUsing AB 3.5, Feste Theatrali Tragiche. Illustrationen zu A. Gryphius' "Katharina von Georgien", J.Using, 8 Bll. - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 256 mm; Breite: 322 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1655

wer Hans Using (-1672)

wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Gregor Bieber (1603-1659)

wo

Schlagworte

- Architektur
- Bühne
- Diener
- Druckgraphik
- Eingang (Architektur)
- Interieur
- Mann
- Muschelwerk
- Orientale
- Palast
- Schauspiel
- Skulptur
- Stadt
- Theater
- Tor (Architektur)
- Turban
- Verbeugung
- Wächter