

	<p>Object: Titelblatt zu Geometria et Perspectiva</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: LStör AB 3.1</p>
--	---

Description

Einzelblatt. Titelblatt. Stark beschnitten. Ablöseschäden recto. (Siehe Sammelband in der HAB: Jedes der sechs Blätter ist mit zwei Darstellungen bedruckt, in der Mitte gefaltet und mit Bindfaden zu einer Lage von zwölf Seiten zusammengenommen (die angegebenen Blattmaße entsprechen den Maßen einer Seite). Am Ende ist zusätzlich ein Blatt angefügt, dessen Darstellung in Braun gedruckt ist, mit einzelnen schwarzen Druckpartien und Ergänzungen mit der Feder von Hand. Im selben Band befindet sich eine Reihe perspektivisch dargestellter Buchstaben und mathematischer Körper von Hans Lencker (verlegt 1596), eine frühere Ausgabe dieses Alphabets befindet sich in der Datenbank unter der Signatur 29.6 Geom. 2°. Siehe auch: Cod. Guelf. 47.1 Aug. 4°, "Geometrica et perspectiva corpora et Hexaedron", von Lorenz Stör
r
gezeichnet (Monogramm fol. 3r). Lit.: Werner Taegert (hrsg.), 'Zählen, messen, rechnen (etc.)', Petersberg: Imhof, 2008, S. 128-129.)

Alternative Titel: Druckgraphik LStör AB 3.1, Illustrationen zu "Geometria et Perspectiva", L. Stör, 12 Bll., Andresen 1 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt, Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik: Clairobscur-Druck, Technik: Mehrplattendruck

Measurements:

Blatt: Höhe: 257 mm; Breite: 191 mm

Events

Printing plate produced	When	1567
	Who	Lorenz Stöer (1530-1621)
	Where	
Printed	When	1567
	Who	Rogel, Hans
	Where	

Keywords

- Architecture
- Book
- Geometry
- Graphics
- Körper (platonischer)
- Mathematical perspective
- Perspective
- Picture frame
- Stereometry, solid geometry
- Title page

Literature

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. 287, 1