

	Objekt: Granatapfeltapete auf dunklem Grund
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: HSBeham WB 3.40 H

Beschreibung

Unicum. Röttinger erwähnt ein weiteres, aufgrund des Erhaltungszustands des Druckstocks offenbar später abgedrucktes Blatt in Erlangen ohne die Adresse Meldemans. Eine Fotomontage, die dieses Blatt dreifach aneinandergereiht zeigt, findet sich bei Appuhn / von Heusinger: Riesenholzschnitte und Papiertapeten der Renaissance, Unterschneidheim 1976, S. 18, Abb. 10.

Alternative Titel: Druckgraphik HSBeham WB 3.40 H.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Platte: Höhe: 390 mm; Breite: 280 mm; Blatt:
Höhe: 413 mm; Breite: 297 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1520-1525
wer Niclas (-1552) Meldeman
wo

Druckplatte wann 1520-1525
hergestellt
wer Hans Sebald Beham (1500-1550)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik

- Frucht
- Gefäß
- Granatapfel
- Kartusche
- Kind
- Kunsthandwerk
- Ornament
- Putto
- Ranke
- Rankenwerk
- Schrifttafel
- Tapete
- Wanne

Literatur

- Appuhn / Heusinger 1976. , S. S. 18 mit Abb. 10
- Geisberg / Strauss. , S. 767 als Dürer-Schule
- Geisberg 1923-1931. , S. 767 als Celtismeister
- Hollstein German. , S. VII, 276, 43 als Dürer-Schule
- Röttinger 1925. , S. S.56 als ähnlich dem Brigittenmeister