

	<p>Object: Spes betend in einer Landschaft mit Gottvater und dem Hl. Geist in Wolken</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JUStapf AB 3.39</p>
--	---

Description

Titelblatt einer weitere 5 Blätter umfassenden Folge von Entwürfen für Gesimse. Bei der Folge handelt es sich um gegenseitige Kopien nach den von Pierre Mariette II veröffentlichten Stichen Jean Lepautres, IFF XVII, 12, 1603-1608.

Alternative Titel: Druckgraphik JUStapf AB 3.39, Entwürfe für Plafonds, J.U. Stapff n. J. Lepautre, Titelblatt und 5 Bll., Hollstein 84 und 96-100 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Plattenton
Measurements: Platte: Höhe: 216 mm; Breite: 143 mm; Blatt:
Höhe: 250 mm; Breite: 162 mm

Events

Published When 1650-1706
 Who Johann Ulrich Stapff (1642-1706)
 Where

Template creation When 1650-1706
 Who Jean Le Pautre (1618-1682)
 Where

[Relation to person or institution] When

Who God the Father
Where

Keywords

- Anchor
- Angel
- Beten
- Cartouche
- Columbidae
- Cornucopia
- Garland
- God
- Graphics
- Holy Ghost represented as a dove (in flames)
- Holy Spirit
- Hope
- Laubwerk
- Laubwerkornament
- Löwenkopf
- Mask
- Mischwesen
- Ornament
- Ornamentrahmen
- Person
- Prayer
- Putto
- Spes
- Sphinx
- Virtue

Literature

- Hollstein German. , S. LXXVII, 66, 84