

	<p>Objekt: Spes betend in einer Landschaft mit Gottvater und dem Hl. Geist in Wolken</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JUSapf AB 3.39</p>
--	--

## Beschreibung

Titelblatt einer weitere 5 Blätter umfassenden Folge von Entwürfen für Gesimse. Bei der Folge handelt es sich um gegenseitige Kopien nach den von Pierre Mariette II veröffentlichten Stichen Jean Lepautres, IFF XVII, 12, 1603-1608.

Alternative Titel: Druckgraphik JUSapf AB 3.39, Entwürfe für Plafonds, J.U. Stapff n. J. Lepautre, Titelblatt und 5 Bll., Hollstein 84 und 96-100 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 216 mm; Breite: 143 mm; Blatt:  
Höhe: 250 mm; Breite: 162 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1650-1706
	wer	Johann Ulrich Stapff (1642-1706)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1650-1706
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gottvater
	wo	

## Schlagworte

- Anker
- Beten
- Der Heilige Geist als Taube (in Flammen) dargestellt
- Druckgraphik
- Engel
- Füllhorn
- Gebet
- Girlande
- Gott
- Heiliger Geist
- Hoffnung
- Kartusche
- Laubwerk
- Laubwerkornament
- Löwenkopf
- Maske
- Mischwesen
- Ornament
- Ornamentrahmen
- Person
- Putto
- Spes
- Sphinx
- Taube
- Tugend

## Literatur

- Hollstein German. , S. LXXVII, 66, 84