

	<p>Objekt: S. Matthaeus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JvSandrartVerlag AB 3.12</p>
--	---

Beschreibung

Gleichseitige Kopie nach Antonio Tempesta, vgl. Serie Bartsch XVII, 330-343.

Alternative Titel: Druckgraphik JvSandrartVerlag AB 3.12, Christus, Maria und die Apostel, J. v. Sandrart exc., 15 Bll., Holl., 704-718 - Blatt 12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 369 mm; Breite: 271 mm; Blatt:
Höhe: 404 mm; Breite: 286 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1650-1708
	wer	Jacob von Sandrart (1630-1708)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1650-1708
	wer	Johann Ulrich Stapff (1642-1706)
	wo	
Gemalt	wann	1650-1708
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	

Schlagworte

- Apostel
- Buch
- Cherubim
- Druckgraphik
- Engel
- Hinrichtung
- Martergerät
- Martyrium
- Martyrium und Tod des Matthäus
- Märtyrer
- Nimbus
- Offenbarung des Johannes
- Schreibfeder
- Schwert
- Soldat
- Tintenfass

Literatur

- Hollstein German. , S. XXXIX, 249, 715