

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: S. Philippus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JvSandrartVerlag AB 3.10</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Gleichseitige Kopie nach Antonio Tempesta, vgl. Serie Bartsch XVII, 330-343.

Alternative Titel: Druckgraphik JvSandrartVerlag AB 3.10, Christus, Maria und die Apostel, J. v. Sandrart exc., 15 Bll., Holl., 704-718 - Blatt 10.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 370 mm; Breite: 273 mm; Blatt:  
Höhe: 404 mm; Breite: 284 mm

## Ereignisse

|                       |      |                                  |
|-----------------------|------|----------------------------------|
| Veröffentlicht        | wann | 1650-1708                        |
|                       | wer  | Jacob von Sandrart (1630-1708)   |
|                       | wo   |                                  |
| Vorlagenerstellung    | wann | 1650-1708                        |
|                       | wer  | Johann Ulrich Stapff (1642-1706) |
|                       | wo   |                                  |
| Gemalt                | wann | 1650-1708                        |
|                       | wer  | Antonio Tempesta (1555-1630)     |
|                       | wo   |                                  |
| Geistige<br>Schöpfung | wann |                                  |
|                       | wer  | Antonio Tempesta (1555-1630)     |
|                       | wo   |                                  |

## Schlagworte

- Apostel
- Buch
- Druckgraphik
- Feuer
- Feuerstelle
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzigung
- Martergerät
- Martyrium
- Märtyrer
- Nimbus
- Skulptur
- Soldat
- Steinigung

## Literatur

- Hollstein German. , S. XXXIX, 248, 713