

	<p>Objekt: S. Iacobus min.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JUSapfAB 3.9</p>
--	--

Beschreibung

Einriss oben links restauriert. Gleichseitige Kopie nach Antonio Tempesta, vgl. Bartsch XVII, 330-343. Vgl. auch die von Jacob von Sandrart verlegten Kopien: JvSandrart exc. AB 3.1-15, Hollst. XXXIX, 704-718.

Alternative Titel: Druckgraphik JUSapfAB 3.9, Christus, Maria und die Apostel, J.U. Stapf, 15 Bll., Hollst. 145-159 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 208 mm; Breite: 146 mm; Blatt:
Höhe: 219 mm; Breite: 160 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Antonio Tempesta (1555-1630)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1642-1706

wer Johann Ulrich Stapff (1642-1706)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Antonio Tempesta (1555-1630)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jakobus der Jüngere (Apostel) (-62)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Buch
- Druckgraphik
- Gebet
- Hinrichtung
- Hohepriester
- Keule
- Landschaft
- Martergerät
- Martyrium
- Märtyrer
- Soldat
- Stein
- Steinigung

Literatur

- Hollstein German. , S. LXXVII, 107, 153