

	<p>Objekt: S. Thomas</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JUSapfAB 3.8</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Gleichseitige Kopie nach Antonio Tempesta, vgl. Bartsch XVII, 330-343. Vgl. auch die von Jacob von Sandrart verlegten Kopien: JvSandrart exc. AB 3.1-15, Hollst. XXXIX, 704-718.

Alternative Titel: Druckgraphik JUSapfAB 3.8, Christus, Maria und die Apostel, J.U. Stapf, 15 Bll., Hollst. 145-159 - Blatt 8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 207 mm; Breite: 146 mm; Blatt:
Höhe: 218 mm; Breite: 157 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1642-1706
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1642-1706
	wer	Johann Ulrich Stapff (1642-1706)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann
wer Thomas (Apostel)
wo

Schlagworte

- Apostel
- Buch
- Druckgraphik
- Feuer
- Gebet
- Hinrichtung
- Landschaft
- Lanze
- Martergerät
- Martyrium
- Martyrium und Tod des Thomas
- Märtyrer
- Orientale
- Predigt
- Soldat

Literatur

- Hollstein German. , S. LXXVII, 107, 152