

	<b>Object:</b> S. Iohannes
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> JUStapfAB 3.7

## Description

Gleichseitige Kopie nach Antonio Tempesta, vgl. Bartsch XVII, 330-343. Vgl. auch die von Jacob von Sandrart verlegten Kopien: JvSandrart exc. AB 3.1-15, Hollst. XXXIX, 704-718.

Alternative Titel: Druckgraphik JUStapfAB 3.7, Christus, Maria und die Apostel, J.U. Stapf, 15 Bll., Hollst. 145-159 - Blatt 7.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 222 mm; Breite: 152 mm

## Events

Template creation	When	1642-1706
	Who	Antonio Tempesta (1555-1630)
Printing plate produced	Where	
	When	1642-1706
Intellectual creation	Who	Johann Ulrich Stapff (1642-1706)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Antonio Tempesta (1555-1630)
Intellectual creation	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who      John the Evangelist

Where

## Keywords

- Angel
- Apostle
- Book
- Cauldron
- Eagle
- Evangelist portrait
- Execution
- Fire
- Gospel
- Graphics
- Landscape
- Martergerät
- Martyr
- Martyrdom and death of John
- Martyrium
- Orientale
- Palm branch
- Prayer
- Smoke
- Zuschauer
- wreath

## Literature

- Hollstein German. , S. LXXVII, 107, 151