

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: S. Paulus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JUSapfAB 3.4</p> |
|--|--|

Beschreibung

Gleichseitige Kopie nach Antonio Tempesta, vgl. Bartsch XVII, 330-343. Vgl. auch die von Jacob von Sandrart verlegten Kopien: JvSandrart exc. AB 3.1-15, Hollst. XXXIX, 704-718.

Alternative Titel: Druckgraphik JUSapfAB 3.4, Christus, Maria und die Apostel, J.U. Stapf, 15 Bll., Hollst. 145-159 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 209 mm; Breite: 146 mm; Blatt:
Höhe: 224 mm; Breite: 152 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|----------------------------------|
| Vorlagenerstellung | wann | 1642-1706 |
| | wer | Antonio Tempesta (1555-1630) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1642-1706 |
| | wer | Johann Ulrich Stapff (1642-1706) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Antonio Tempesta (1555-1630) |
| | wo | |

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Petrus (Apostel)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Paulus (Apostel) (10-60)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Blut
- Buch
- Druckgraphik
- Enthauptung
- Hinrichtung
- Kopf
- Landschaft
- Martergerät
- Martyrium
- Martyrium und Tod des Paulus
- Märtyrer
- Paulus predigt oder disputiert
- Predigt
- Schild (Zeichen)
- Schwert
- Soldat
- Zuschauer

Literatur

- Hollstein German. , S. LXXVII, 107, 148