

	<p>Objekt: Zwei Grottesken mit gerahmter Szene von Narziss und einer Frauenbüste</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SMvSandrart AB 3.72</p>
--	---

Beschreibung

Stark beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik SMvSandrart AB 3.72, Grottesques et Moresques a la Modernes, S. M. v. Sandrart, 6 Bll., Holl, 270-275 - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 270 mm; Breite: 179 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1678
	wer	Jacob von Sandrart (1630-1708)
	wo	
Gemalt	wann	1678
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1678
	wer	Susanna Maria von Sandrart (1658-1716)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)

Schlagworte

- Bild im Bild
- Blumenornament
- Blüte
- Büste
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Frau
- Genii (römische Schutzgeister); Ripa: Genio
- Girlande
- Grotteske
- Kranz (Gebinde)
- Kunsthandwerk
- Köcher
- Mann
- Maske
- Metamorphose (Mythologie)
- Muscheln
- Muschelwerk
- Ornament
- Putto
- Rankenornament
- Schmetterlingsflügel
- Spiegelbild
- Vase
- Vorlageblatt
- Wasser

Literatur

- Hollstein German. , S. XLI, 182, 275