

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Objekt:</b> Georg III., Herzog von Schlesien   |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventarnummer:</b> JvSandrart AB 3.61   |

## Beschreibung

Als Titelblatt der Leichenpredigt für Georg III. erschienen.

Alternative Titel: Druckgraphik JvSandrart AB 3.61.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 208 mm; Breite: 145 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1664  
                          wer    Tschorn, Christian  
                          wo

Druckplatte  
hergestellt    wann    1664  
                          wer    Jacob von Sandrart (1630-1708)  
                          wo

Gezeichnet    wann    1664  
                          wer    Ezechiel Paritius  
                          wo

Geistige  
Schöpfung    wann  
                          wer    Ezechiel Paritius  
                          wo

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Georg III. von Brieg (1611-1664)  
wo  
[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo Schlesien

## Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Engel
- Herrscher
- Herzog
- Krone
- Leichenpredigt
- Mann
- Porträt
- Putto
- Totenkopf
- Totenschädel

## Literatur

- Hollstein German. , S. XXXVIII, 160, 134
- Le Blanc 1854-1890. , S. 160
- Singer 1930-1936/1967. , S. 31930-31933