

	Objekt: Hirtenfamilie
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: GFSchmidt V 3.5312

Beschreibung

Vermutlich eine der frühesten Arbeiten Schmidts, die noch während seiner Lehrzeit bei G.P. Busch entstand, vgl. Wessely 1887, S. V. Die Datierung ist offenbar nachträglich verändert worden. Wessely verzeichnet Abdrucke mit der Datierung '17.3'. Die beiden letzten Stellen sind vermutlich eine spätere Hinzufügung. Unter der '8' sind Spuren einer früheren Bearbeitung sichtbar und die '5' ist deutlich erkennbar aus einer zuvor vorhandenen '3' entstanden. Gegenseitige Kopie nach der Radierung von Callot, Meaume 745.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5312.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 89 mm; Breite: 105 mm; Blatt:
Höhe: 121 mm; Breite: 166 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung
wann 1727-1733
wer Jacques Callot (1592-1635)
wo

Druckplatte
hergestellt wann 1727-1733
wer Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
wo

Geistige
Schöpfung wann
wer Jacques Callot (1592-1635)

Schlagworte

- (aus)ruhen
- Blasinstrument
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Familie
- Flöte
- Frau
- Herd
- Hirte
- Hirtin
- Kind
- Landschaft
- Mann
- Musizieren
- Mädchen
- Person
- Schafe

Literatur

- Vasel 1903. , S. 5312
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 185