

	Object: Madonna betend
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GFSchmidt V 3.5267

Description

Bei Wessely nicht beschriebener Zustand, vor der Widmung an den Fürsten Nic. Esterhasy. Die Platte wurde in Berlin gestochen. Zahlreiche Nadeleinstiche im Bereich der vier Ecken.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5267.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 299 mm; Breite: 257 mm

Events

Painted	When	1763
	Who	Giovanni Battista Salvi da Sassoferrato (1609-1685)
	Where	
Printing plate produced	When	1763
	Who	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Giovanni Battista Salvi da Sassoferrato (1609-1685)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Virgin Mary
Where

Keywords

- Beten
- Graphics
- Hand
- Person
- Prayer

Literature

- Vasel 1903. , S. 5267
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 169 (I)