

	<p>Objekt: Verspottung Christi</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GFSchmidt V 3.5263</p>
--	--

Beschreibung

Vor der Strichlage zwischen dem Mantel Christi und dem Knie des Mannes mit erhobener Faust.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5263.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 171 mm; Breite: 141 mm; Blatt:
Höhe: 189 mm; Breite: 155 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1756

wer Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jesus Christus
wo

Schlagworte

- Die Folterungen Christi
- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Federbarett
- Fenster
- Gitter
- Hohn
- Mann
- Passion (Christentum)
- Verspottung

Literatur

- Vasel 1903. , S. 5263
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 167 I