[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/12999 vom 20.05.2024]

Objekt:	J.C.V. Möhsen
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	GFSchmidt V 3.5254.a

Beschreibung

Erster Zustand der Platte, von Bernhard Rode radiert. Vor den Zufügungen J.C. Krügers und vor der Vollendung durch G.F. Schmidt, vgl. GFSchmidt V 3.5255. Vor aller Schrift. Der dritte Zustand nennt die Namen der beteiligten Künstler, versehen mit dem Zusatz 'Amicorum Opus'.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5254.a.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 186 mm; Breite: 145 mm; Blatt: Höhe: 206 mm; Breite: 161 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1771
	wer	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Christian Bernhard Rode (1725-1797)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Möhsen, J.C.V.
	wo	

Schlagworte

- Abdruck
- Amorette
- Anatomie
- Bild im Bild
- Buch
- Druckgraphik
- Forschung
- Genius (Mythologie)
- Hermesstab
- Mann
- Medaille
- Medizin
- Porträt
- Schlange
- Zeichengerät
- Zeichnung
- Ärztin
- Äskulapstab
- Öllampe

Literatur

- Vasel 1903. , S. 5254.a
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 72 I