

	Object: Tanzende Nymphen und Satyrn
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GFSchmidt AB 3.138

Description

Buchillustration. Erster Zustand, vor der Verwendung zum Buch. Ein späterer Zustand des als Anfangsvignette verwendeten Blattes enthält den Text auf der Rückseite. Die Folge besteht aus sechs größeren Darstellungen zu den sechs Gesängen des Gedichts Friedrichs II. sowie zehn Anfangsvignetten und sechs Schlussvignetten. Bleistiftspuren. Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt AB 3.138.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Plattenton
Measurements: Platte: Höhe: 85 mm; Breite: 153 mm; Blatt: Höhe: 143 mm; Breite: 210 mm

Events

Printing plate produced	When	1740-1750
	Who	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Cupido

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Cupid
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Priapus
	Where	

Keywords

- Bagpipes
- Canal
- City
- Classical antiquity
- Dance
- Graphics
- Group dance
- Herma
- Herms (garden ornaments)
- Joy
- Liebende
- Liebespaar
- Man
- Music
- Musizieren
- Nymph
- Pan flute
- Priapus
- Religion in ancient Rome
- Ruinenlandschaft
- Ruins
- Sanctuary
- Satyr
- Temple
- Tent
- Woman
- Woodland edge
- veduta

Literature

- Wessely 1887 (G.F. Schmidt), S. 285 I