

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: La Belle Greque</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GFSchmidt V 3.5201.01</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Mit der Verlegeradresse Larmessins: A Paris Nde Larmessin graveur du Roy rue des Noyers ala 4e porte cocher adroit entrant par la rue St. Jacques.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5201.01.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 302 mm; Breite: 209 mm; Blatt:  
Höhe: 355 mm; Breite: 256 mm

## Ereignisse

|                            |      |  |
|----------------------------|------|--|
| Veröffentlicht             | wann | 1730-1737                              |
|                            | wer  | Nicolas de Larmessin (III) (1640-1725) |
|                            | wo   |  |
| Gemalt                     | wann | 1730-1737                              |
|                            | wer  | Nicolas Lancret (1690-1745)            |
|                            | wo   |  |
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1730-1737                              |
|                            | wer  | Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)    |
|                            | wo   |  |
| Geistige<br>Schöpfung      | wann |  |
|                            | wer  | Nicolas Lancret (1690-1745)            |
|                            | wo   |  |

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Griechenland

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Kostümstich
- Landschaft
- Mauer
- Park
- Pelz
- Vordertreppe

## Literatur

- Vasel 1903. , S. 5201.01
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 178 I