

	Object: Peter der Grosse, Zar von Russland
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GFSchmidt V 3.5188

Description

Das Porträt wurde von Schmidt gestochen. Die übrige Platte wurde von Tschemesow, dem wohl talentiertesten Schüler Schmidts in dessen Petersburger Zeit gestochen. Zum Anteil Schmidts an den Arbeiten Tschemesows gibt es unterschiedliche Einschätzungen, vgl. J.E Wessely, Georg Friedrich Schmidt, Verzeichnis seiner Stiche und Radierungen, Hamburg 1887, S. XXIX, unter 2.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5188.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 176 mm; Breite: 111 mm; Blatt:
Höhe: 301 mm; Breite: 242 mm

Events

Painted	When	1757-1762
	Who	Jean-Marc Nattier (1685-1766)
	Where	
Printing plate produced	When	1757-1762
	Who	Tschemesow (Tchemesoff), E.
	Where	
Printing plate produced	When	1757-1762
	Who	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jean-Marc Nattier (1685-1766)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Peter the Great (1672-1725)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Russia
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Saint George (-303)
	Where	

Keywords

- Body armor
- Coat of arms
- Crown
- Eagle
- Emperor
- Escutcheon
- Graphics
- Man
- Picture frame
- Portrait
- Tsar

Literature

- Vasel 1903. , S. 5188
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 84 vor II