

	Objekt: Peter der Grosse, Zar von Russland
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: GFSchmidt V 3.5188

Beschreibung

Das Porträt wurde von Schmidt gestochen. Die übrige Platte wurde von Tschemesow, dem wohl talentiertesten Schüler Schmidts in dessen Petersburger Zeit gestochen. Zum Anteil Schmidts an den Arbeiten Tschemesows gibt es unterschiedliche Einschätzungen, vgl. J.E Wessely, Georg Friedrich Schmidt, Verzeichnis seiner Stiche und Radierungen, Hamburg 1887, S. XXIX, unter 2.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5188.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 176 mm; Breite: 111 mm; Blatt:
Höhe: 301 mm; Breite: 242 mm

Ereignisse

Gemalt wann 1757-1762
 wer Jean-Marc Nattier (1685-1766)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1757-1762
 wer Tschemesow (Tchemesoff), E.
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1757-1762
 wer Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
 wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean-Marc Nattier (1685-1766)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Peter I. von Russland (1672-1725)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Russland
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Georg (Heiliger) (-303)
	wo	

Schlagworte

- Adler
- Bilderrahmen
- Druckgraphik
- Kaiser
- Krone
- Mann
- Porträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Wappen
- Wappenschild
- Zar

Literatur

- Vasel 1903. , S. 5188
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 84 vor II