

	<p>Objekt: René François de Beauveau, Erzbischof von Narbonne</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GFSchmidt V 3.5149</p>
--	---

Beschreibung

Die bischöflichen Insignien wurden von Charles Nicolas Cochin radiert.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5149.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 83 mm; Breite: 120 mm; Blatt:
Höhe: 131 mm; Breite: 170 mm

Ereignisse

Gemalt

wann 1730-1775

wer Hyacinthe Rigaud (1659-1743)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1730-1775

wer Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1730-1775

wer Charles-Nicolas Cochin (der Jüngere) (1715-1790)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Hyacinthe Rigaud (1659-1743)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer René François de Beauveau (1664-1739)

wo

Schlagworte

- Bischof
- Buch
- Druckgraphik
- Ferula (Kreuzstab)
- Galero
- Katholizismus
- Krummstab
- Mann
- Medaillon
- Mitra
- Porträt
- Vorhang (Fenster)
- spezifische Kreuzformen

Literatur

- Vasel 1903. , S. 5149
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 6 II