

	Objekt: Noel Etienne Sanadon
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: GFSchmidt V 3.5148

Beschreibung

Dritter Zustand, mit der Verlegeradresse Odieuvres: A Paris chez Odieuvre, M.d d'Estampes, quai de l'Ecole, vis-à vis la Samarit.e à la belle Image. Schmidt fertigte 20 Porträtstiche für Odieuvre an, s. Kontext. Die erste Auflage erschien 1755, eine zweite Auflage folgte 1777.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5148.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 145 mm; Breite: 105 mm; Blatt:
Höhe: 154 mm; Breite: 116 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1737-1755
	wer	Michel Odieuvre (1687-1756)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1737-1755
	wer	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	wo	
Gezeichnet	wann	1737-1755
	wer	Laurent Cars (1699-1771)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Laurent Cars (1699-1771)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Noel Etienne Sanadon (1676-1733)

wo

Schlagworte

- Bilderrahmen
- Druckgraphik
- Geistlicher
- Jesuit
- Mann
- Porträt
- Schriftsteller
- Sockel

Literatur

- Vasel 1903. , S. 5148
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 99 III