

	Objekt: Antoinette de la Garde
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: GFSchmidt V 3.5145

Beschreibung

Dritter Zustand, mit der Verlegeradresse Odieuvres: A Paris chez Odieuvre, M.d d'Estampes, quay de l'Ecole; vis-à vis la Samaritaine à la belle Image. Schmidt fertigte 20 Porträtstiche für Odieuvre an, s. Kontext. Die erste Auflage erschien 1755, eine zweite Auflage folgte 1777.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5145.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 144 mm; Breite: 105 mm; Blatt:
Höhe: 210 mm; Breite: 142 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1737-1755
	wer	Michel Odieuvre (1687-1756)
	wo	
Gemalt	wann	1737-1755
	wer	Élisabeth-Sophie Chéron (1648-1711)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1737-1755
	wer	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Élisabeth-Sophie Chéron (1648-1711)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer
wo

Antoinette Deshoulières (1638-1694)

Schlagworte

- Adler
- Druckgraphik
- Frau
- Krone
- Porträt
- Schriftsteller
- Schriftstellerin
- Wappen
- Wappenschild

Literatur

- Vasel 1903. , S. 5145
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 50 III