

	<b>Objekt:</b> P. du Bosc
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> GFSchmidt V 3.5141

## Beschreibung

Mit der Verlegeradresse von Odieuvre: A Paris chez Odieuvre, M.d d'Estampes, quay de l'Ecole vis-à vis la Samaritaine, a la belle Image. Schmidt fertigte 20 Porträtstiche für den Verleger Odieuvre an, s. Kontext. Die erste Auflage erschien 1755, eine zweite Auflage folgte 1777. Das Blatt hatte sich zuvor in der Sammlung Carl Ludwig Kutzt befunden, der ab 1846 Sekretär des Vereins der Kunstfreunde gewesen war. Seine druckgraphische Sammlung enthielt insbesondere Blätter von Boissieu, Chodowiecki, Blechen und G.F. Schmidt. Die Blätter von Schmidt gingen überwiegend aus der Sammlung Müller hervor, der wiederum seine Blätter vorwiegend von Zelter erworben hatte. Dieser hatte die meisten Drucke als Geschenk von G.F. Schmidt selbst erhalten.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5141.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 145 mm; Breite: 105 mm; Blatt:  
Höhe: 241 mm; Breite: 155 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1737-1755
	wer	Michel Odieuvre (1687-1756)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1737-1755
	wer	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	wo	
Gezeichnet	wann	1737-1755

wer (...) Chevalier  
wo  
Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Pierre du Bosc (1623-1692)  
wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Porträt
- Protestantismus

## Literatur

- Vasel 1903. , S. 5141
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 28 III