

	Objekt: Der Maler Parrocel
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: GFSchmidt V 3.5129

Beschreibung

Ein späterer Zustand trägt die Adresse des Verlegers Odieuvre. Schmidt fertigte 20 Porträtstiche für Odieuvre an, s. Kontext. Die erste Auflage erschien 1755, eine zweite Auflage folgte 1777.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 3.5129.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 146 mm; Breite: 105 mm; Blatt:
Höhe: 231 mm; Breite: 172 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1737
	wer	Michel Odieuvre (1687-1756)
	wo	
Gemalt	wann	1737
	wer	Hyacinthe Rigaud (1659-1743)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1737
	wer	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hyacinthe Rigaud (1659-1743)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Joseph Parrocel (1646-1704)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Künstler
- Künstlerporträt
- Leinwand
- Maler
- Mann
- Porträt
- Selbstporträt
- Staffelei

Literatur

- Vasel 1903. , S. 5129
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 80 II