

	<b>Object:</b> Tapetenleiste mit drei Cherubim; Tapetenleiste mit vier Cherubim
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> HSBeham WB 3.16H

## Description

Unzerschnittener Bogen mit dem Abdruck beider Druckstöcke auf einem Blatt. Die Stöcke zeigen zahlreiche Ausbrüche an den Rändern. Aus einem Sammelband entnommen. Das Blatt weist am linken Rand Spuren der alten Montierung auf. Schöpfrand oben und unten, die rechte Kante ist unregelmäßig beschnitten. Fehlstellen am linken Rand. Brieffaltung. Fehlstelle im Bereich der Faltung hinterlegt. Von Heusinger weist darauf hin, dass sich in der Äbtissinnenzelle des Klosters Wienhausen noch heute Kopien dieser Leisten im Rahmenwerk der Kassettendecke befinden, vgl. Appuhn / von Heusinger 1976, S. 16ff. und 87ff.

Alternative Titel: Druckgraphik HSBeham WB 3.16H.

## Basic data

<b>Material/Technique:</b>	<b>Technik:</b> Holzschnitt
<b>Measurements:</b>	Platte: Höhe: 384 mm; Breite: 134 mm; Blatt: Höhe: 416 mm; Breite: 302 mm

## Events

Printing plate produced	<b>When</b>	1520-1525
	<b>Who</b>	Hans Sebald Beham (1500-1550)
	<b>Where</b>	
Intellectual creation	<b>When</b>	
	<b>Who</b>	Hans Sebald Beham (1500-1550)

Where

## Keywords

- Cherub
- Graphics
- Ornament
- Vorlageblatt
- Wallpaper
- cloud

## Literature

- Appuhn / Heusinger 1976. , S. Siehe p. 17, Abb. 9
- Geisberg / Strauss. , S. I, 309, 332
- Hollstein German. , S. III, 274
- Pauli 1901. , S. Nachträge 1342a und b