

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Edelmann seine Gäste empfangend</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWMeil AB 3.206</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Vermutlich in Dorn S.281, 551: Die Kupfer stellen Szenen aus der Brandenburgischen Geschichte von 1640-1680, aus dem Leben des Großen Kurfürsten dar.

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.206.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 88 mm; Breite: 54 mm

## Ereignisse

|                         |      |                                    |
|-------------------------|------|------------------------------------|
| Veröffentlicht          | wann | 1792                               |
|                         | wer  | Johann Friedrich Unger (1753-1804) |
|                         | wo   |                                    |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1792                               |
|                         | wer  | Johann Wilhelm Meil (1733-1805)    |
|                         | wo   |                                    |
| Geistige Schöpfung      | wann |                                    |
|                         | wer  | Johann Wilhelm Meil (1733-1805)    |
|                         | wo   |                                    |

## Schlagworte

- Adel

- Druckgraphik
- Edelmann
- Empfang (Veranstaltung)
- Erwachsener
- Federhut
- Fenster
- Gast
- Interieur
- Kurfürst
- Mann
- Nach vorne geneigter Kopf; sich verbeugen
- Perücke
- Verbeugung
- Wohnraum

## Literatur

- Dorn 1928. , S. 281, 551[?]