

	<b>Object:</b> Die Begrüßung des Edelmanns
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> JWMeil AB 3.204

## Description

Vermutlich in Dorn S.281, 551: Die Kupfer stellen Szenen aus der Brandenburgischen Geschichte von 1640-1680, aus dem Leben des Großen Kurfürsten dar.

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.204.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 90 mm; Breite: 55 mm

## Events

Published	When	1792
	Who	Johann Friedrich Unger (1753-1804)
	Where	
Printing plate produced	When	1792
	Who	Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
	Where	

## Keywords

- Edelmann

- Empfang (Veranstaltung)
- Equus
- Fahne
- Gabe
- Graphics
- Greeting
- Horse rider
- House servant
- Key
- Man
- Masonry
- Nobility
- Prince-Elector
- Spear
- Standartenträger
- Woman
- freundlicher Empfang

## Literature

- Dorn 1928. , S. 281, 551[?]