

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Edelmann in Rüstung mit einem Knaben im Gespräch</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWMeil AB 3.201</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Vermutlich in Dorn S.281, 551: Die Kupfer stellen Szenen aus der Brandenburgischen Geschichte von 1640-1680, aus dem Leben des Großen Kurfürsten dar.

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.201.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 88 mm; Breite: 53 mm

## Ereignisse

|                            |      |                                    |
|----------------------------|------|------------------------------------|
| Veröffentlicht             | wann | 1792                               |
|                            | wer  | Johann Friedrich Unger (1753-1804) |
|                            | wo   |                                    |
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1792                               |
|                            | wer  | Johann Wilhelm Meil (1733-1805)    |
|                            | wo   |                                    |
| Geistige<br>Schöpfung      | wann |                                    |
|                            | wer  | Johann Wilhelm Meil (1733-1805)    |
|                            | wo   |                                    |

## Schlagworte

- Adel

- Diener
- Druckgraphik
- Edelmann
- Gespräch
- Helm
- Hieb- und Stichwaffe
- Interieur
- Jugendlicher
- Junge
- Kragen (Kleidung)
- Kurfürst
- Mann
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schwert
- Soldat
- Unterhaltung, Konversation, Dialog; Konversationsstück
- Vorhang (Fenster)
- Zelt

## Literatur

- Dorn 1928. , S. 281, 551[?]