

	<p>Objekt: Kniende Meignoun und Leila mit zwei Kamelen und Begleiterin</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWMeil AB 3.199</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Titelblatt. Bezieht sich auf "Amours de Meignoun & de Leila" im zweiten Band.

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.199.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 127 mm; Breite: 82 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1778
	wer	Heinrich August Ottokar Reichard (1751-1828)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1778
	wer	Johann Friedrich Hartknoch (der Ältere) (1740-1789)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1778
	wer	Christian Friedrich Himburg (1733-1801)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1778
	wer	Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer

Johann Wilhelm Meil (1733-1805)

wo

Schlagworte

- Baum
- Begleiter
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Frau
- Kamel (Trampeltier)
- Knien
- Liebespaar
- Mann
- Natur
- Orientale
- Palmengewächse
- Umarmung
- Verbeugung
- Wald
- Waldweg

Literatur

- Dorn 1928. , S. 189, 328