

	<p>Objekt: Drei Putti in Wolken neben einem Lorbeerbaum</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWMeil AB 3.163</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Titelblatt. Die deutsche Übersetzung (mit Vignette "Codowiesky. del.") lautet: Joseph in neun Gesängen aus dem Französischen des Herrn Bitaubé, Mitglieds der Königl. Academie der Wissenschaften zu Berlin. Berlin, bey G.L. Winter, 1768.

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.163.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 133 mm; Breite: 80 mm; Blatt:
Höhe: 158 mm; Breite: 110 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1767
wer Pitra, Samuel
wo

Druckplatte wann 1767
hergestellt
wer Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
wo

Geistige wann
Schöpfung
wer Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Nil

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Kanopus

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Josef (Sohn Jakobs)

wo

Schlagworte

- Baum
- Behälter
- Bilderrahmen
- Cornucopia, Füllhorn
- Distel
- Dorn
- Druckgraphik
- Füllhorn
- Gefäß
- Keramik
- Kette
- Krönung
- Leier
- Lorbeerbaum
- Lorbeerkranz
- Lyra
- Putto
- Rahmen
- Schicksal
- Wolke

Literatur

- Dorn 1928. , S. 116, 214