

| | |
|--|---|
| | Objekt: Bacchus und Amor auf der Leier spielend |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Sammlung: Kupferstichkabinett |
| | Inventarnummer: JWMeil AB 3.146 |

Beschreibung

Anfangsvignette zum Zweiten Buch vor "An die Leyer". Als weitere Dichter sind aufgeführt: Ebert, Beyer, Müller, Ewald, Schefflinger und Reinbaben.

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.146.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 51 mm; Breite: 64 mm; Blatt:
Höhe: 68 mm; Breite: 84 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|---------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1766 |
| | wer | Georg Ludwig Winter (-1772) |
| | wo | |
| Veröffentlicht | wann | 1766 |
| | wer | Karl Wilhelm Ramler (1725-1798) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1766 |
| | wer | Johann Wilhelm Meil (1733-1805) |
| | wo | |
| Gedruckt | wann | 1766 |
| | wer | Georg Ludwig Winter (-1772) |
| | wo | |

| | | |
|-------------------------------------|------|---------------------------------|
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Johann Wilhelm Meil (1733-1805) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Amor (Mythologie) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Bacchus |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Cupido (Mythologie) |
| | wo | |

Schlagworte

- Behälter
- Druckgraphik
- Gott
- Keramik
- Kopf
- Kranz (Gebinde)
- Krug
- Köcher
- Leier
- Lyra
- Musik
- Musikinstrument
- Obst
- Pfeil (Geschoss)
- Rankenwerk
- Urne
- Wein
- Weinranke
- Weinrebenblätter
- Widder
- Widderkopf

Literatur

- Dorn 1928. , S. 104, 193