

	Object: Pierre Mignard
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GFSchmidt V 2.5166

Description

Dieses Blatt begründete die Aufnahme Schmidts in die Pariser Akademie.

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt V 2.5166.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 517 mm; Breite: 377 mm; Blatt:
Höhe: 544 mm; Breite: 403 mm

Events

Painted	When	1744
	Who	Hyacinthe Rigaud (1659-1743)
	Where	
Printing plate produced	When	1744
	Who	Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Pierre II Mignard (1640-1725)
	Where	

Keywords

- Chair

- Character device
- Curtain
- Graphics
- Künstlerporträt
- Lehnstuhl
- Man
- Paper
- Portrait
- Self-portrait
- Stift
- Zeichenwerkzeug

Literature

- Vasel 1903. , S. 5166
- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 70 IV