

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Die Allegorie der Geschichte schreibt die Taten des Hauses Brandenburg nieder</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWMeil AB 3.101</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Anfangsvignette zum Ersten Buch der Vermischten Geschichte. Siehe Dorn: Bezieht sich auf das Gedicht "An den Prinzen von Preußen"

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.101.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 65 mm; Breite: 73 mm; Blatt:

Höhe: 90 mm; Breite: 94 mm

## Ereignisse

|                         |      |                                 |
|-------------------------|------|---------------------------------|
| Veröffentlicht          | wann | 1764                            |
|                         | wer  | Georg Ludwig Winter (-1772)     |
|                         | wo   |                                 |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1764                            |
|                         | wer  | Johann Wilhelm Meil (1733-1805) |
|                         | wo   |                                 |
| Geistige Schöpfung      | wann |                                 |
|                         | wer  | Johann Wilhelm Meil (1733-1805) |
|                         | wo   |                                 |
| [Geographischer Bezug]  | wann |                                 |

wer

wo Brandenburg

## Schlagworte

- Allegorie
- Baum
- Buch
- Druckgraphik
- Fahne
- Frau
- Geschichte
- Haus
- Helm
- Lanze
- Likatorenbündel
- Palmengewächse
- Personifikation
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Schutzwaffe)
- Schreiben
- Schreibende(r)
- Schwert
- Sitzende Figur
- Waffe

## Literatur

- Dorn 1928. , S. 84, 143