

	<p>Object: Eine Betende mit Leier am Opferaltar</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JWMeil AB 3.93</p>
--	---

Description

Anfangsvignette zum Ersten Buch der Oden. Siehe Dorn: Bezieht sich auf die Ode "An Gott als sie bey hellem Mondschein erwache."

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.93.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 65 mm; Breite: 70 mm; Blatt:
Höhe: 85 mm; Breite: 90 mm

Events

Published	When	1764
	Who	Georg Ludwig Winter (-1772)
	Where	
Printing plate produced	When	1764
	Who	Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
	Where	

Keywords

- Altar
- Angel
- Architecture
- Cardinal direction
- Cherub
- Detail
- Graphics
- Kniende Figur
- Opfer (Person)
- Prayer
- Putto
- Woman
- cloud
- lyre
- yoke lutes

Literature

- Dorn 1928. , S. 83, 135