

	<p>Objekt: Allegorie der Italienischen Malerei und Bildhauerei</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWMeil AB 3.83</p>
--	--

## Beschreibung

Anfangsvignette zur Beschreibung der Italienischen Malereien der Stenglinschen Bildersammlung.

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.83.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 93 mm; Breite: 132 mm; Blatt:  
Höhe: 108 mm; Breite: 145 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1763
	wer	Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
	wo	
Gedruckt	wann	1763
	wer	Buchdruckerei F. W. Birnstiel
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	

wer

wo

Rom

## Schlagworte

- Allegorie
- Attribut
- Bild im Bild
- Bildhauerei
- Büste
- Druckgraphik
- Ehre
- Eisen
- Farbpalette (Malerei)
- Gemälde
- Genius (Mythologie)
- Kapitolinische Wölfin
- Lorbeerkranz
- Malerei
- Malwerkzeug
- Personifikation
- Pinsel
- Putto
- Schmetterlingsflügel
- Skulptur
- Stadtgründung
- Staffelei
- Säugen
- Säugling
- Werkzeug
- Wolf
- Wolke

## Literatur

- Dorn 1928. , S. 76, 125