

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Weibliche Figur mit Palmenzweigen auf einem Ochsen reitend</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWMeil AB 3.75</p> |
|--|---|

Beschreibung

Dorn erwähnt, dass es sich nach Lippert bei der weiblichen Figur nicht um die Siegsgöttin, sondern um die Diana Taurica handele.

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.75.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 65 mm; Breite: 134 mm; Blatt:

Höhe: 86 mm; Breite: 149 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|--|
| Veröffentlicht | wann | 1762 |
| | wer | Bernhard Christoph Breitkopf (1695-1777) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1762 |
| | wer | Johann Wilhelm Meil (1733-1805) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Johann Wilhelm Meil (1733-1805) |
| | wo | |

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Victoria (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Attribut
- Druckgraphik
- Frau
- Gott
- Griechische Tempel
- Kruzifix
- Landschaft
- Mond
- Mondgottheit
- Mondsichel
- Ochse
- Palmwedel
- Personifikation
- Reiten
- Reiterin
- Schmetterlingsflügel
- Stier
- Säule
- Tempel

Literatur

- Dorn 1928. , S. 70, 115