

	<p>Objekt: Spes mit Kruzifix in den Händen und Anker zu ihren Füßen neben einer Urne sitzend</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWMeil AB 3.74</p>
--	--

Beschreibung

Titelvignette. Zu Hanna Hartung (Verlegerin) siehe auch: <http://thesaurus.cerl.org/cgi-bin/record.pl?rid=cni00027734>

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.74.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 78 mm; Breite: 96 mm; Blatt:

Höhe: 105 mm; Breite: 123 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1762
wer Hartung, Hanna
wo

Druckplatte hergestellt wann 1762
wer Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
wo

Schlagworte

- Allegorie
- Anker
- Attribut
- Bestattungsritus
- Druckgraphik
- Engel als Kind(er) dargestellt
- Frau
- Hoffnung
- Inschrift
- Kruzifix
- Personifikation
- Putto
- Spes
- Titelblatt
- Totenschädel
- Tugend
- Urne
- Wolke

Literatur

- Dorn 1928. , S. 69, 114