

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Zwei Genien verstreute Stücke der Bildhauerkunst zusammentragend</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWMeil AB 3.17</p>
--	---

Beschreibung

Anfangssvignette zu den "Rhapsodien" aus Kleists gesammelten Werken.

Alternative Titel: Druckgraphik JWMeil AB 3.17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 76 mm; Breite: 92 mm; Blatt:
Höhe: 106 mm; Breite: 122 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1760
	wer	Christian Friedrich Voß (1724-1795)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1760
	wer	Karl Wilhelm Ramler (1725-1798)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1760
	wer	Johann Wilhelm Meil (1733-1805)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Wilhelm Meil (1733-1805)

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ceres (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Herkules
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Arm (Körperteil)
- Bildhauerei
- Druckgraphik
- Engel
- Flora
- Genius (Mythologie)
- Junge
- Kind
- Kopf
- Lastenträger
- Ruine
- Ruinenlandschaft
- Skulptur
- Säule
- Trümmer

Literatur

- Dorn 1928. , S. 40, 39