Objekt:	Trostspiegel. Der Kampf aller Kreaturen untereinander und Kampf der Kreaturen
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	HSBeham AB 3.100Hv

Beschreibung

Buchillustration zu Francesco Petrarcas "Trostspiegel". Verso Holzschnitt von Hans Sebald Beham "Querfüllung mit dem Stierschädel" (siehe Handbuch und Verweis).

Alternative Titel: Druckgraphik HSBeham AB 3.100Hv.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Holzschnitt
Maße:	Blatt: Höhe: 202 mm; Breite: 118 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1546
	wer	Hans Weiditz (1500-1536)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hans Weiditz (1500-1536)
	wo	

Schlagworte

- Der Tod als (verwesender) Leichnam
- Dorf
- Dorfbewohner

- Druckgraphik
- Frau
- Fuchsjagd
- Hausziege
- Hirschjagd
- Hunde
- Jagd
- Kampf
- Kirche (Bauwerk)
- Kirchengebäude
- Knochen
- Landhaus
- Laubwerk
- Lebenskampf, Kampf um das Leben
- Mann
- Netz (Textilie)
- Ornament
- Quaste
- Rahmen
- Ranke
- Rankenwerk
- Schwert
- Schädel
- Stier
- Streit
- Tal
- Vieh
- Ziegenbock

Literatur

- Geisberg / Strauss. , S. I, 315, 337-2
- Hollstein German. , S. III, 275
- Musper 1927. , S. 40, 186; 41, 187
- Pauli 1901. , S. 1344