

	Objekt: Trostspiegel. Der Kampf aller Kreaturen untereinander
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: HSBeham AB 3.99Hv

Beschreibung

Buchillustration zu Francesco Petrarca's "Trostspiegel". Verso Holzschnitt von Hans Sebald Beham "Querfüllung mit Maske", siehe Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik HSBeham AB 3.99Hv.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 195 mm; Breite: 85 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1520-1550

wer Hans Weiditz (1500-1536)

wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Hans Weiditz (1500-1536)

wo

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Bauernhof
- Biene
- Bienenkorb

- Bienenstock
- Druckgraphik
- Fisch
- Fischfang
- Frau
- Geflügel
- Grotteske
- Gänse
- Hahn
- Herde
- Hunde
- Junge
- Kampf
- Katzen
- Kind
- Küste
- Küstenlandschaft
- Landhaus
- Laubwerk
- Lebenskampf, Kampf um das Leben
- Mann
- Maske
- Mutter
- Ornament
- Rahmen
- Rankenwerk
- Reetdach
- Reiter
- Schafe
- Schiff
- Segelboot
- Soldat
- Streit
- Vogel
- Ziegenbock
- ungezogene Kinder schlagen, verprügeln

Literatur

- Geisberg / Strauss. , S. I, 314, 337-1
- Hollstein German. , S. III, 275
- Musper 1927. , S. 40, 186
- Pauli 1901. , S. 1343