

	<p>Objekt: Theatri Europaei oder Historische Beschreibung [...] 1638 biß A° 1643 zugetragen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MMerian WB 3.146</p>
--	---

Beschreibung

Titelblatt zum Theatrum Europaeum, IV. Band.

Alternative Titel: Druckgraphik MMerian WB 3.146.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 290 mm; Breite: 183 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1643
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1643
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Gedruckt	wann	1643
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Ferdinand III. von Habsburg (1608-1657)

wo

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

wo

Europa

Schlagworte

- Adler
- Allegorie
- Attribut
- Druckgraphik
- Eintracht
- Engel
- Engel als Kind(er) dargestellt
- Frieden
- Geduld
- Geschichte
- Helm
- Herrschaft
- Inschrift
- Kaiser
- Kanone
- Krone
- Leiche
- Lorbeerkranz
- Musizieren
- Pax
- Personifikation
- Porträt
- Putto
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Zeichen)
- Schusswaffe
- Schwert
- Soldat
- Symbol
- Szepter
- Taube

- Theater
- Titelblatt
- Trommel
- Trompete
- Zepter
- Ölweig

Literatur

- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. III, 128, IV Bd. I