Objekt: Theatri Europaei oder
Historischer Beschreibung [...]
1647 biß 1651 exclusivè

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: MMerian WB 3.148

Beschreibung

Titelblatt zum Theatrum Europaeum, VI. Band.

Alternative Titel: Druckgraphik MMerian WB 3.148.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße: Blatt: Höhe: 291 mm; Breite: 180 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1652

hergestellt

wer Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)

WO

Gedruckt wann 1652

wer Fievet, Daniel

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Europa

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Victoria (Mythologie)

WO

Schlagworte

- Allegorie
- Attribut
- Bellona (Enyo)
- Buch
- Druckgraphik
- Eintracht
- Engel
- Erinnerung
- Fahne
- Frieden
- Gedenken
- Geschichte
- Helm
- Inschrift
- Kartusche
- Köcher
- Lorbeerkranz
- Musizieren
- Pax
- Personifikation
- Pfeil (Geschoss)
- Putto
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Sanduhr
- Schild (Zeichen)
- Schwert
- Sieg
- Symbol
- Taube
- Theater
- Titelblatt
- Trompete
- Vater Zeit (als Mann mit Flügeln und einer Sense)
- Zeit
- Ölzweig

Literatur

- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. III, 131, VI Bd. I