

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Figurenstudie</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JKenckel AB 2.18</p>
--	--

Beschreibung

Abdruck in Braun. Teil einer Reihe. Blatt der sog. Nürnberger Malerakademie.

Alternative Titel: Druckgraphik JKenckel AB 2.18.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Schabkunst, Technik: Farbdruck (einfarbig)
Maße:	Platte: Höhe: 451 mm; Breite: 310 mm; Blatt: Höhe: 511 mm; Breite: 372 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1708-1722
	wer	Christoph Weigel (der Ältere) (1654-1725)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Johann Martin Schuster (1667-1738)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1708-1722
	wer	Johann Kenckel (1688-1722)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Martin Schuster (1667-1738)

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Druckgraphik
- Figurenstudie
- Mann
- Nacktheit
- Studie

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II, 445, 1-20
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. V, 557, 6