[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/12448 vom 06.05.2024]

Objekt:	Statoribus Artis, Titelblatt
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JKenckel AB 2.1

Beschreibung

Teil einer Reihe. Titelblatt der sog. Nürnberger Malerakademie.

Alternative Titel: Druckgraphik JKenckel AB 2.1, Statoribus Artis, J. Kenckel, 20 Bll., Le Blanc 1-20 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Schabkunst
Maße:	Platte: Höhe: 450 mm; Breite: 313 mm; Blatt: Höhe: 504 mm; Breite: 365 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1708-1722
	wer	Christoph Weigel (der Ältere) (1654-1725)
	wo	
Gemalt	wann	1708-1722
	wer	Johann Martin Schuster (1667-1738)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1708-1722
	wer	Johann Kenckel (1688-1722)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Martin Schuster (1667-1738)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Architektur
- Armillarsphäre
- Astrolabium
- Buch
- Die Freien Künste; artes liberales
- Druckgraphik
- Engel
- Erdkugel
- Farbpalette (Malerei)
- Heiligtum
- Lorbeerkranz
- Malerei
- Pinsel
- Putto
- Studie
- Tempel
- Titel
- Titelblatt
- Wappen
- Wappenschild
- Weisheit
- Zeigefinger

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II, 445, 1-20
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. V, 557, 6