| | |
|---|---|
| Objekt: | Jerôme Napoleon |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | JGvMüller V 2.4035.a |

## Beschreibung

Eine Gemeinschaftsarbeit von Johann Gotthard Müller und seinem Sohn Johann Friedrich Wilhelm Müller.

Alternative Titel: Druckgraphik JGvMüller V 2.4035.a.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Radierung, Technik: Kupferstich |
| Maße: | Platte: Höhe: 399 mm; Breite: 292 mm; Blatt: Höhe: 556 mm; Breite: 408 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1800-1816 |
| | wer | Johann Friedrich Wilhelm Müller (1782-1816) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1800-1816 |
| | wer | Johann Gotthard von Müller (1747-1830) |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1800-1816 |
| | wer | Kinson, M. de |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Kinson, M. de |

| | | |
|---|---|---|
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Jérôme Bonaparte (1784-1860) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Adel
- Adler
- Druckgraphik
- Einhorn
- Krone
- König
- Mann
- Porträt

## Literatur


- Archiv für die Zeichnenden Künste 1855-1870. , S. XI, 4, III
- Vasel 1903. , S. 4035.a