

	Object: Spes
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JWagner AB 3.80

Description

Offenbar gehören die unter Nagler 44 verzeichneten vier Blätter der Kardinaltugenden mit den unter Le Blanc 60 verzeichneten drei Blättern der christlichen Tugenden zu einer Folge zusammen.

Alternative Titel: Druckgraphik JWagner AB 3.80.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 364 mm; Breite: 261 mm; Blatt:
Höhe: 403 mm; Breite: 304 mm

Events

Published When 1739-1780
Who Joseph Wagner (1706-1780)
Where

Painted When 1739-1780
Who Gottfried Bernhard Göz (1708-1774)
Where

Intellectual creation When
Who Gottfried Bernhard Göz (1708-1774)
Where

Keywords

- Anchor
- Architecture
- Architekturrahmen
- Eye of Providence
- Grandfather
- Graphics
- Hope
- Mask
- Muschelwerk
- Ornament
- Rocaille
- Spes
- Symbol
- Throne
- Virtue
- Woman

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. 4, 168, 60
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 21, 71, 44